

教科用図書採択一覧 発行者と採択理由

	教科等	発行者	採択理由
1	国語	東京書籍	<p>これから一層必要になってくる言葉の力は、多くの情報が手元に集められる中で必要なものを適切に選び取り、目的に応じて他者からの情報を活用しながら表現していくことと考えるため、知識・技能で示された「情報の扱い方に関する事項」が単元の中で自然に習得できる教材文、教科書の構成に魅力を感じた。特に「言葉の力」において、言葉の力を図で示す工夫が、捉えにくい言葉の力をイメージしやすくとてもよいと感じた。現代的な話題もちょうどよい質・量で示されていることにも惹かれた。1～6学年まで通して指導すべき事項の系統性が明確であり、学習を積み重ね国語の力を高めていく授業を創造することができると感じた。系統性が明確であることにより、子どものつまずきを克服する契機を1～6学年までの学習で多く持てると思った。紙面レイアウトや色数、文字の大きさ等が学年に応じて配慮されており、子どもにとって見やすく学習しやすいと感じた。このことは、教師にとっての指導のしやすさにもつながると考えた。</p>
2	書写	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・ページに示される情報量がちょうどよく、見やすい。 ・QRコードで資料を見ることができ、書くときのポイントを確かめやすい。 ・どの表記の仕方がよいか、具体例を基に考えることができる課題が示されている。よい例だけでなく、さまざまな例を基に考えるような機械があることで、子ども自身が自分の文字について振り返ることができると思った。
3	社会	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・写真や図などの資料、教科書のレイアウトが視覚的に見やすい。 ・社会的な見方・考え方を働かせることにつながる発問が例示されている。 ・水産業の単元では、事例地を鹿児島島の1つに絞っている。（他の教科書は、とる漁業と育てる漁業が別の事例地であることが多い。） ・まとめ方のバリエーションが多様で、参考にしやすい。 ・上下巻に分かれていて、持ち運びやすい。
4	地図	帝国書院	<ul style="list-style-type: none"> ・地図の使い方が3年生にも分かりやすく、書かれている。 ・統計資料がQRコードで見られ、内容も充実している。 ・地図が視覚的に見やすい。 ・地図マスターへの道など、自分から進んで調べたくなるように工夫されている。
5	算数	教育出版	<ul style="list-style-type: none"> ・単元のまとまりで数学的な見方・考え方を見出し、それを他の単元や他の学年で繰り返し使うためにコラムや四コマ、ページが充実している。本校では、数学的な見方・考え方の成長について研究していることから内容が全体的に研究にあっている。 ・単元のまとまりで目的意識をもって取り組める課題の設定がある。 ・プログラミングやシミュレーションのICTを活用したコンテンツも充実してタブレット端末の活用も容易にできる。 ・数学的活動として問題解決の過程自体を学ぶということが大切であるが、それに合わせた現代的で発展的な問題場面のページもあることから数学的活動の設定がしやすい。
6	理科	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・科学的な問題解決の流れに沿って教科書の問題が設定されており、本校の研究における学習の流れに沿っている。 ・写真や図のレイアウトが他の教科書と比べて視覚的にわかりやすいものが多い。
7	生活	光村図書	<ul style="list-style-type: none"> ・子どもにとって読みたくなる表現が多い。家庭での利用を中心に考えているとなると、読みやすさという点では良い。 ・文字情報が精選されている。そのため気付きを促すことにつながる。 ・非認知能力に基づく4コマイラストがある。生活科の授業で見られる姿と重なる部分が多い。 ・教科書に余白が多い。そこに自分の考えを記入することが可能で、低学年の実態に合っている。

10	音楽	教育出版	<ul style="list-style-type: none"> ・ 授業者が子どもの実態に合わせた内容で授業を進めることができる。 ・ その題材でねらう「音楽を形づくっている要素」がわかりやすく提示されている。 ・ ページ内の文字が少なく、子ども達に考えさせたいところや自由に表現させたいところを授業で取り入れることができる。 ・ 子どもが興味をもつイラストが使われている。
12	図工	開隆堂	<ul style="list-style-type: none"> ・ 字が大きくて見やすい。 ・ 紹介している作品の写真も大きく、種類も多い。 ・ 造形的な視点につながる発想や表現の工夫につながる言葉が吹き出しや子どもの言葉として示されているので分かりやすい。よって、「造形ポイント」の設定とその活用がしやすい。 ・ 材料や作品の選定がされているため、子どもの思いが膨らみやすい題材が多い。子どもが試行錯誤しながら表現している内容になっている。
13	家庭	開隆堂	<ul style="list-style-type: none"> ・ その題材で働かせる生活に係る見方・考え方が分かりやすく表示されていて、キャラクターが発問しているのも、分かりやすい。 ・ 写真やイラスト、動画コンテンツが豊富で、イメージをもって実習や実践に取り組める構成になっている。 ・ SDGs や防災、キャリアに関連する内容がコラムで取り扱われていて、内容を発展しやすい。
11	保健	光文書院	<ul style="list-style-type: none"> ・ 1時間で身に付けることや考えることを理解した上で学習することができる。 ・ 各単元の資料や発問等が「健康」と的確に結びついており、保健の見方・考え方を身に付けることのできる内容である。 ・ 実験的・体験的な活動が多く取り入れられ、自分の生活との結び付きを感じながら学習できる内容である。 ・ 掲載されている資料は必要最低限で見やすく、QRコードがついていて授業で扱う内容をこちらで選択しやすい。
8	外国語	光村図書	<ul style="list-style-type: none"> ・ 世界の小学生について取り上げた「世界の友達」のページがあり、相手の顔が見える形での異文化理解が可能である。 ・ 別冊で内容がまとまっているPicture Dictionaryがあり、既習表現を確認することができる。また、3・4年の外国語活動で学んだ表現に印があり、子どもたちが既習表現を想起しやすくする工夫がある。 ・ 同じ言語材料を場面を変えて繰り返し使っていけるような構成になっており、定着が図れるようになっている。 ・ 文字が見やすい。英語を書くことへつなげることに適している。
9	道徳	光村図書	<ul style="list-style-type: none"> ・ 教材名の脇に主題名が掲載されておらず、価値の方向付けを行わずに授業を進めることができる。 ・ ○○な気持ちなどの直接的な表現が少なく、子どもたちにより多面的・多角的に考えさせることができる。 ・ 教科書巻頭にオリエンテーションがしっかりと位置づけられており、授業開きに活用することができる。 ・ イラストや文字の大きさも見やすい。